

# 第15回 秩父鉄道 写真コンテスト

◀◀ 入賞作品の中から来年のカレンダーを作製します ▶▶

応募期間

2018年4月1日(日) ▶▶ 8月2日(木) 必着



## 1 応募方法&応募先

### 【WEB受付の場合】

秩父鉄道ホームページ専用応募フォームからご応募ください。

① 4月1日(日)10時から8月2日(木)23時59分までご応募ができます。

### 【郵送・宅配便の場合】

四ツ切またはワイド四ツ切のカラープリントの裏面に応募用紙を添付のうえ、下記応募先へお送りください。秩父鉄道駅窓口、写真コンテスト係へ直接お持ちいただいても受付はいたしません。

① デジタルの場合、インクジェットプリンタ等での出力でも結構です。ただし、出力サイズはA4サイズ(210×297mm)またはB4(257×364mm)で出力してください。

② 封筒表面に「観光部門」「SL部門」「車両部門」「長瀬ラインくんだり部門」応募部門をご明記ください。

※複数部門でご応募の場合は、別々の封筒にてご応募ください。

応募先

〒360-0033  
埼玉県熊谷市曙町一丁目1番地  
秩父鉄道企画部「秩父鉄道写真コンテスト係」

## 2 応募作品について

使用機材は、フィルムカメラ・デジタルカメラのどちらでもご応募いただけます。

フィルムカメラ(カラーネガ・カラーポジ)は35mm以上、デジタルカメラは1000万画素以上の高画質で撮影したものを推奨します。

① デジタル作品は、JPEG最高画質またはRAWで撮影されたもので、大判サイズのポスターやカレンダー等の使用に耐えうるものとします。

② レンズ交換のできないデジタルカメラで撮影される場合、撮影モード(記録画素数)は、最高画質(4608×3456ピクセル以上)を推奨します。

※RAW・・・出力時の画像処理の際、自由度が高く、高画質が保てるファイル形式です。カメラの設定により「JPEG」と同時に記録することができます。メーカーでファイル名の拡張子が異なり「.CR2」「.NEF」「.ARW」「.RAW」などがあります。

## 3 応募上の注意

平成25年以降に撮影された未発表の作品に限ります。  
ご入賞された場合、作品の原版(オリジナル)を提出していただけます。

- ① 立ち入り禁止区域内で撮影されたと思われる作品は選考外といたします。
- ② 応募点数は、各部門おひとりさま10点以内までとさせていただきます。
- ③ 未発表であって、他に発表予定のないもの、なお単写真に限りです。
- ④ WEB受付以外でのデータのご応募はできません。
- ⑤ 額装・パネル貼り及び台紙貼り作品は失格となります。
- ⑥ 応募者本人が撮影したものに限りです。応募作品には必ず本人の名前を使用してください。他人の名前を使用した場合は失格となります。
- ⑦ 題材に適していないもの、規定外のサイズ、合成写真、デジタル加工をした写真は失格となります。
- ⑧ 同一オリジナルフィルムやデジタルデータから観光部門、SL部門、車両部門、長瀬ラインくんだり部門の重複応募はできません。
- ⑨ 被写体に人物が含まれている場合は、事前にその方の承諾を得るなど、肖像権の侵害等が生じないように応募者本人の責任においてご確認ください。
- ⑩ 応募作品に関して、著作権侵害や肖像権侵害など法律上の問題が発生した場合は、応募者にて対処願います。
- ⑪ 郵送、宅配便で応募された作品は、返却いたしません。審査終了後、処分させていただきます。

## 4 審査・入賞発表について

▶▶ 平成30年9月(予定)

- ① 発表は入賞者への通知をもってかえさせていただきます。
- ② 審査の結果については、異議の申し立てを受けません。

## 5 入賞作品の取り扱いについて

### フィルム

ネガ又はポジの原版(オリジナル)をご提出いただけます。  
※ネガ・ポジの複製(コピー、デューブ)を提出された場合は、入賞を取り消させていただきます。

### デジタル

未加工のオリジナルデータ(RAW推奨)を提出していただけます。

- ① ネガ又はポジの原版・作品データの提出をもって入賞と確定し、提出された時点で著作権は秩父鉄道に帰属します。指定期日までに作品データの提出、または連絡がない場合は入賞を取り消させていただきます。
- ② ネガ又はポジの原版はデューブ後、返却いたします。(返却予定・・・平成31年3月下旬頃)
- ③ 応募時のプリント作品は返却いたしませんので、ご了承ください。
- ④ 入賞決定後でも、二重応募または類似作品とみなされるものは入賞を取り消し、記念品等を返却していただきます。
- ⑤ 入賞作品は、ポスター・パンフレット・チラシ・カレンダー・ホームページなど、秩父鉄道およびSLパレオエクスプレスPR用として使用いたします。  
なお、WEB掲載や紙面等に使用する際に、スペースの関係上、主催者側でトリミングする場合があります。
- ⑥ 提出後の入賞作品の使用は原則として認めません。入賞作品を使用の場合は、必ず秩父鉄道写真コンテスト係へご相談ください。

## 6 応募用紙記入ならびに貼付時の注意事項

- ① 楷書でハッキリとご記入ください。(ボールペンをお使いください)
- ② 「受付番号」以外は全てご記入ください。
- ③ 応募用紙の内容に記入漏れがあると入賞の対象外となります。
- ④ 応募用紙は、作品の裏側に天地をあわせ、セロテープにて四辺をしっかりと貼付してください。(ノリ付けはしないでください)
- ⑤ 応募用紙にご記入いただいた個人情報は、適正に管理し、下記以外の目的で使用・提供することはありません。
  - 応募者への問い合わせならびに秩父鉄道写真コンテスト関連の資料送付、記念品の送付に使用します。
  - 入賞者の方については、入賞作品を発表する際に氏名を掲載します。
  - 入賞作品をパンフレット等の広報物や雑誌等へ掲載する際、入賞者の氏名・年齢・お住まいの市町村を掲載する場合があります。

応募多数の場合はコピーまたはホームページからダウンロードしてご利用ください。

## 第15回 秩父鉄道写真コンテスト応募用紙

※受付番号 No.

ご応募部門のいずれかを ○で囲んでください。	観光部門	SL部門	車両部門	長瀬ラインくんだり部門
	フィルム	デジタル		
フリガナ 題 名				
撮影日	平成	年	月	
撮影場所				
カメラ名	メーカー(機種名)			
保存様式	※該当を○で囲んでください。 デジタル( RAW・JPEG・TIFF ) フィルム( ポジ・ネガ )			
住 所	( 千 )			
フリガナ 氏 名	性 別	男・女		
電 話	年 齢	才		

撮影時の路上駐車や、立入禁止区域への立ち入り、田畑や私有地への立ち入り、三脚禁止区域での使用、タバコやゴミの投げ捨て等はおやめください。

- 電車や電気機関車、SL列車にむけてフラッシュを使用しないでください。
- 線路脇で撮影される場合は、大変危険ですので、近づきすぎに十分注意してください。
- 車両運用などのお問い合わせには回答いたしません。
- SL列車は、機関車に負担のかかる「煙を吐いての走行」等の依頼には応じかねます。